

PROJEKT WYKONAWCZY

CZĘŚĆ ARCHITEKTONICZNO – BUDOWLAMNA

Przebudowa istniejących budynków Teatru im. Wandy Siemaszkowej, na działce ewidencyjnej nr 839/2, obr. 207 położonych w Rzeszowie przy ul. Sokoła 7 i 9, w celu dostosowania ich do wymagań ochrony przeciwpożarowej .

- I. ETAP 01 – roboty budowlane w strefie okna portalowego w budynku Dużej Sceny.**
II. ETAP 02 – roboty budowlane w budynku Dużej Sceny
i w strefie budynku Małej Sceny.

SPIS ZAWARTOŚCI ETAPU 01

Cześć opisowa.

Cześć graficzna:

- Rys. nr A-1.0	- Rzut piwnic / przyziemia	1: 200
- Rys. nr B-1.0	- Rzut parteru	1: 200
- Rys. nr D-1.0	- Rzut poddasza	1: 200
- Rys. nr A-01	- Rzut piwnic - Orkiestron	1: 50
- Rys. nr A-02	- Rzut parteru - Okno portalowe	1: 50
- Rys. nr A-03	- Rzut poddasza – część nad oknem portalowym	1: 50
- Rys. nr A-04	- Zestawienie stolarki drzwiowej	
- Rys. nr A-05	- Przekrój P-01	1: 50

PROJEKTOWANE ZMIANY W ZAKRESIE SPEŁNIENIA WARUNKÓW BEZPIECZEŃSTWA POŻAROWEGO

ETAP 01 – roboty budowlane w strefie okna portalowego w budynku Dużej Sceny.

PODSTAWA OPRACOWANIA.

- umowa o prace projektowe.
- wizja lokalna i inwentaryzacja budynków.
- ekspertyza techniczna w zakresie bezpieczeństwa pożarowego wykonana w listopadzie 2017r.
- Postanowienie Podkarpackiego Komendanta Straży Pożarnej w Rzeszowie nr 427/17 z dn.29.12.2017.
- Ustawy z dn. 7 lipca 1994r. Prawo Budowlane (Dz.U.1994 nr 89 poz 414.)
- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w spr. Warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. 2002. poz. 1422 z 2015 r z późn. zm.)

CEL I ZAKRES OPRACOWANIA .

W stanie obecnym budynki nie spełniają obowiązujących przepisów ppoż. i niemożliwe jest pełne ich dostosowanie do obowiązujących obecnie w tym zakresie przepisów.

Istnieje potrzeba spełnienia wymagań bezpieczeństwa pożarowego w sposób inny niż podany jest w rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dn. 12 kwietnia 2002r w sprawie warunków technicznych ,jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. 2002 poz. 1422 z 2015 r z późn. zm.) - **stosownie do wskazań i w sposób określony** w opracowanej w tym celu ekspertyzie technicznej rzeczoznawcy budowlanego do spraw zabezpieczeń przeciwpożarowych w listopadzie 2017r, zatwierdzonej Postanowieniem Podkarpackiego Komendanta Straży Pożarnej w Rzeszowie nr 427/17z dn. 29.12.2017.

Zakres zmian i adaptacji w Budynku Dużej Sceny w obrębie okna portalowego:

W ramach planowanych zmian w zakresie spełnienia warunków bezpieczeństwa pożarowego przewiduje się wykonanie następujących robót w branży budowlanej zgodnie z opisami na rysunkach A-01, A-02, A-03, A-04, A-05 .

Rys. nr A-01 - Poziom piwnic - orkiestron.

- Likwidacja drewnianego podestu wraz ze schodami w „orkiestronie” .
- Wykonanie posadzki na płycie fundamentowej (warstwy -rys nr A-05)
 - Wylewka betonowa gr. 5,0 cm
 - Folia rozdzielająca PE
 - Styropian gr. 5,0 cm
 - 1 x papa termozgrzewalna
 - Chudy beton gr. 10,0 cm
- Poszerzenie otworu drzwiowego i zamontowanie drzwi technicznych ,stalowych o szer. skrzydeł 90 cm i odporności ogniowej EI30 ,wyposażonych w samozamykacz -w ścianie pomiędzy orkiestronem , a komunikacją.
- Poszerzenie otworu drzwiowego i zamontowanie drzwi technicznych ,stalowych o szer. skrzydeł 90 cm i odporności ogniowej EI30 ,wyposażonych w samozamykacz -w ścianie pomiędzy pralnią , a komunikacją.
- Montaż drzwi technicznych ,stalowych o szer. skrzydeł 90 cm i odporności ogniowej EI30 ,wyposażonych w samozamykacz - w ścianie pomiędzy centralą klimatyzacji i wentylacji, a komunikacją.
- Drzwi w kolorze grafitowym.

Rys. nr A-02 - Poziom parteru (okno portalowe).

Dla zapewnienia wymaganej szerokości drogi ewakuacyjnej dla widzów pierwszego i drugiego rzędu konieczna jest likwidacja skrajnych miejsc siedzących, w każdym rzędzie.

Rys. nr A-03 - Rzut poddasza – część nad oknem portalowym.

- W ścianie pomiędzy strefą nad sceną ,a strefą techniczną nad widownią.:
 - likwidacja okładziny ze styropianu, nie spełniającej warunków p. poż.
 - montaż okładziny z wełny mineralnej gr. 5 cm + 2 x płyta g.k. w systemie okładzin ściennych kotwionych na konstrukcji z profili stalowych, zapewniającym klasę odporności ogniowej REI60.
 - istniejąca ściana o odporności REI60 (istniejące otwory fi 30,uzupełnić wełna mineralną i zasklepić od strony strefy nad sceną, 2 x płyta g-k o odporności ogniowej EI60)
 - okładzina z wełny mineralnej - gr. 5,0 cm
 - stelaż systemowy - 10,0 cm
 - 2 x płyta g-k - gr. 2,5 cm
 - ścianę należy wyszpachlować i pomalować farbą lateksową kolorze grafitowym.
- Wymiana drzwi stalowych na drzwi stalowe o odporności ogniowej EI 60(drzwi techniczne) – w kolorze grafitowym.

Opracowali arch. Anna Wójcik
arch. Dariusz Dencikowski