



BIURO
ARCHITEKT
KACZMARCZYK

PRZEBUDOWA OKNA SCENICZNEGO W TEATRZE IM. SIEMASZKOWEJ- OPIS- PROJEKT BUDOWLANY- INFORMACJA BIOZ

1. DANE OGÓLNE PROJEKTU

1.1. Nazwa inwestycji

Inwestycja nosi nazwę:

PRZEBUDOWA OKNA PORTALOWEGO NA DUŻEJ SCENIE W BUDYNKU TEATRU IM. WANDY SIEMASZKOWEJ W RZESZOWIE.

1.2. Inwestor

Inwestorem jest :

TEATR IM. WANDY SIEMASZKOWEJ W RZESZOWIE
35-010 RZESZÓW UL. SOKOŁA 7-9

1.3. Lokalizacja inwestycji

Inwestycja jest zlokalizowana na działce nr 838/1 JEDN. EWID. NR 186301_1
RZESZÓW, OBREB 207, 35-010 RZESZÓW UL. SOKOŁA 7-9

1.4. Jednostka projektowa

Projekt opracowało Biuro Architekt Kaczmarczyk s.c.
ul. Mickiewicza 9A, 34-200 Sucha Beskidzka,
tel. 33 874-40-21, fax. 33 874-57-61
e-mail: trzeszow@aak.com.pl
<http://www.aak.com.pl>

1.5. Data wykonania projektu

Projekt został wykonany w listopadzie 2018 r.

1.6. Stadium opracowania.

Projekt został wykonany w stadium projektu budowlanego .

2. DANE OGÓLNE OBIEKTU



BIURO
ARCHITEKT
KACZMARCZYK

PRZEBUDOWA OKNA SCENICZNEGO W TEATRZE IM. SIEMASZKOWEJ- OPIS- PROJEKT BUDOWLANY- INFORMACJA BIOZ

Podstawowe parametry techniczne budynku

Dane techniczne budynku Dużej Sceny:

wymiary 22,12m x 39,10m

powierzchnia zabudowy 114,00 m²

powierzchnia użytkowa 1918,80 m²

kubatura 14 541,50 m³

ilość kondygnacji 4

Zestawienia wszystkich pomieszczeń objętych projektem w formie tabelarycznej

POZIOM -4		
NR.	NAZWA	POW [m ²]
TD-01-23	SCENA	188.67
TD-01-12	KLATKA SCHODOWA	14.30

Teren objęty inwestycją nie znajduje się na terenach eksploatacji górniczej.

3.OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO

Układ komunikacyjny.

Wjazd i wejście na teren inwestycji będzie odbywać się na zasadach .

Sieci uzbrojenia terenu.

Na terenie inwestycji istnieją wszystkie przyłącza niezbędne do funkcjonowania kompleksu zakres przebudowy nie wpływa na sieci uzbrojenia terenu.

4.ZAKRES ROBÓT



BIURO
ARCHITEKT
KACZMARCZYK

PRZEBUDOWA OKNA SCENICZNEGO W TEATRZE IM. SIEMASZKOWEJ- OPIS- PROJEKT BUDOWLANY- INFORMACJA BIOZ

- Prace budowlano – montażowe placu budowy.
 - Szkolenia BHP pracowników.
 - Przygotowanie miejsca składowania materiałów i postoju urządzeń oraz pojazdów budowlanych.
 - Oznakowanie terenu oraz miejsc niebezpiecznych.
 - Organizacja ruchu i pracy urządzeń, pojazdów oraz pracowników.
 - Utworzenie pomieszczeń socjalnych dla pracowników.
- ogrodzenie i zabezpieczenie placu budowy przed osobami niepowołanymi,
 - zamontowanie tablicy informacyjnej,
 - wyburzenia,
 - wytyczne w obiekcie strefy terenu prac budowlanych
 - murowanie ścian wewnętrznych,
 - stawianie ścianek w konstrukcji lekkiej,
 - montaż konstrukcji stalowych
 - montaż urządzeń technicznych,
 - montaż urządzeń technologii sceny
 - montaż stolarki i drzwiowej wewnętrznej,
 - roboty malarskie wewnętrzne .

5. ELEMENTY ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁKI, KTÓRE MOGĄ STWARZAĆ ZAGROŻENIA BEZPIECZEŃSTWA I ZDROWIA LUDZI.

Tereny na których projektuje się w/w. inwestycję nie posiadają elementów, które mogą stwarzać zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Nie będą występować niekorzystne oddziaływania na etapie realizacji przedsięwzięcia związane z możliwością zanieczyszczenia wód podziemnych w wyniku uszkodzenia pracującego sprzętu.

W razie występowania zagrożenia powodzią w trakcie realizacji przedmiotowej Inwestycji obowiązkiem Inwestora i wykonawcy jest zabezpieczenie na budowie ludzi oraz sprzętu.

6. PRZEWIDYWANE ZAGROŻENIA WYSTĘPUJĄCE PODCZAS REALIZACJI ROBÓT BUDOWLANYCH.

Podczas realizacji robót budowlanych związanych z podaną wyżej inwestycją mogą pojawić się zagrożenia na poszczególnych etapach:

- sieci energetyczne – należy zwrócić szczególną uwagę na zabezpieczenia kabla energetycznego, który będzie zasiliał obiekt w trakcie budowy
- sieci wodociągowe i inne,



BIURO
ARCHITEKT
KACZMARCZYK

PRZEBUDOWA OKNA SCENICZNEGO W TEATRZE IM. SIEMASZKOWEJ- OPIS- PROJEKT BUDOWLANY- INFORMACJA BIOZ

- składowiska i magazyny,
- zainstalowanie maszyn.

Należy zapewnić standardowe środki techniczne i organizacyjne, wynikające z przepisów, między innymi :

- montaż tablic informacyjnych i ostrzegających,
- odpowiednią odzież roboczą,
- pasy ochronne i zabezpieczające,
- barierki ochronne i zabezpieczające,
- stosowanie sprawnych technicznie: instalacji, narzędzi, elektronarzędzi, maszyn i urządzeń budowlanych itp), zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywanych robót w tym bezpieczną i sprawną ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

W celu ograniczenia oddziaływania realizacji inwestycji na klimat akustyczny prace w pobliżu terenów chronionych akustycznie przeprowadzać należy w możliwie jak najkrótszym czasie, tylko w porze dnia, a czas pracy zoptymalizować w taki sposób , aby ograniczyć liczbę przejazdów ciężkich samochodów i maszyn. Zaplecze budowy i baza materiałowa powinna być zlokalizowana możliwie jak najdalej od zabudowy mieszkaniowej. Przy organizacji placu budowy i prowadzeniu prac budowlanych należy uwzględnić wszystkie uwagi zawarte w Decyzjach wydanych dla tego przedsięwzięcia.

7.INSTRUKTAŻ PRACOWNIKÓW.

Przed przystąpieniem do realizacji robót, których charakter, organizacja lub miejsce prowadzenia stwarza szczególnie wysokie ryzyko powstania zagrożenia kierownik budowy powinien poinformować pracowników przy wchodzeniu na nowy teren robót o sprawdzeniu go pod względem warunków bezpieczeństwa pracy, w szczególności:

- sprawdzenie wszystkich w obrębie terenu sieci energetycznych, wodociągowych, teletechnicznych i innych oraz ich zabezpieczenie ,
- zbadanie terenu pod względem istniejących niebezpiecznych wykopów,
- wyznaczenie wszystkich elementów i części obiektu budowlanego,
- wydaniu brygadom zaleceń roboczych,
- zaopatrzeniu w niezbędne narzędzia i sprzęt.

Kierownik budowy powinien również wskazać środki techniczne i organizacyjne, zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

Zabrania się prowadzenia wszelkich robót montażowych jeździ:

- jest zła widoczność lub złe oświetlenie (poniżej 50 lux),



BIURO
ARCHITEKT
KACZMARCZYK

PRZEBUDOWA OKNA SCENICZNEGO W TEATRZE IM. SIEMASZKOWEJ- OPIS- PROJEKT BUDOWLANY- INFORMACJA BIOZ

- temperatura powietrza jest niższa niż – 10 st.C.

8. INNE UWAGI

Firmy wykonawcze winny uwzględnić fakt, że budowa będzie w środku funkcjonującego obiektu dodatkowo wpisanego do rejestru zabytków. Do wszystkich obiektów sąsiednich w czasie budowy musi być zapewnione dojście pracowników, a także odpowiednich służb miejskich, zakładu komunalnego, straży pożarnej.

Wszelkie wyłączenia sieci muszą być uzgodnione wcześniej ze Inwestorem i konieczne jest uzyskanie jego jednoznacznej akceptacji co do zasadności, terminu i czasu trwania tych zmian.

Usytuowanie lokalizacji zaplecza socjalnego i logistycznego oraz bazy sprzętu i materiałów na terenie obiektu musi być uzgodnione ze Inwestorem. Dotyczy to również wszelkich opłat związanych z funkcjonowaniem zaplecza budowy (energia elektryczna, woda, kanalizacja, opłaty gruntowe, ubezpieczenie itp.).

Przed wykonywaniem kalkulacji cenowej organizacji placu budowy należy dokonać wizji lokalnej.

arch. Andrzej Kaczmarczyk